

Istituto Comprensivo di Casale sul Sile
Scuole dell'infanzia statali "Andersen" e "Collodi"

CURRICOLO D'ISTITUTO PER LA SCUOLA DELL' INFANZIA

Suddiviso per campi d'esperienza in base alle
"Indicazioni nazionali per il curricolo secondo i criteri indicati nella C.M. n°31 del 18 aprile 2012"

IL SÈ E L'ALTRO

COMPETENZE CHIAVE

- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DIPARTIMENTO

- CITTADINANZA
- STORIA
- GEOGRAFIA

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p data-bbox="174 651 663 826">Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo con gli altri bambini e adulti.</p> <p data-bbox="174 874 416 912">Cittadinanza</p>	<p data-bbox="752 421 779 459">3</p>	<ul data-bbox="860 300 1444 584" style="list-style-type: none"> • Manifestare interesse per i membri del gruppo; • Interagire con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o in piccolo gruppo; • Partecipare per breve tempo alle attività collettive; 	<ul data-bbox="1480 300 1995 373" style="list-style-type: none"> • Minime regole fondamentali di convivenza;
	<p data-bbox="752 762 779 801">4</p>	<ul data-bbox="860 643 1413 927" style="list-style-type: none"> • Giocare con i compagni scambiando informazioni e intenzioni stabilendo accordi nel breve periodo; • Partecipare alle attività collettive; • Accettare i compagni che manifestano difficoltà; 	<ul data-bbox="1480 643 2078 681" style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di convivenza;
	<p data-bbox="752 1104 779 1142">5</p>	<ul data-bbox="860 983 1444 1267" style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune; • Partecipare attivamente alle attività ed ai giochi di gruppo; • Aiutare i compagni che manifestano difficoltà; 	<ul data-bbox="1480 983 2078 1056" style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di convivenza; • Significato delle regole;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Prendere coscienza della propria identità personale, riconoscere le proprie esigenze ed i propri sentimenti, esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Cittadinanza - Storia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le iniziative di gioco e di lavoro proposte dall'insegnante; • Esprimere le proprie emozioni utilizzando la parola -frase; 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della vita e del lavoro in sezione;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Superare la dipendenza dall'adulto iniziando ad assumere iniziative personali nel gioco e in alcune attività; • Esprimere verbalmente sentimenti ed emozioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della vita e del lavoro in sezione;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere iniziative e portare a termine compiti ed attività in autonomia; • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le procedure per portare a termine un compito assegnato; • Regole della vita e del lavoro in sezione; • Il nome dei propri stati d'animo;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità mettendole a confronto con altre.</p> <p>Storia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la propria storia personale-familiare; • Scoprire il proprio gruppo di appartenenza (sezione); 	<ul style="list-style-type: none"> • Il proprio nome; • Componenti della famiglia; • Nomi di tutti i compagni;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sulla propria storia raccontando episodi che gli sono noti; • Scoprire la storia del proprio nucleo familiare e l'appartenenza ad un gruppo più vasto; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il nome di alcuni stati d'animo; • Componenti della famiglia, della sezione, della scuola e i loro nomi;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le fasi della propria crescita; • Ricostruire la storia del proprio nucleo familiare nonché gli usi e le tradizioni della comunità di appartenenza; • Riferire il proprio indirizzo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico basilare; • I componenti della propria famiglia; • Conoscenza basilare del proprio paese;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista.</p> <p>Cittadinanza</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le attività di routine; • Individuare i propri spazi; • Interagire con un piccolo gruppo attraverso la mediazione dell'adulto; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli spazi scolastici personali; • Regole fondamentali di vita scolastica;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Aspettare il proprio turno; • Condividere spazi e materiali; • Partecipare alle attività di routine; • Accettare le proposte di lavoro e collaborare con gli adulti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di vita scolastica; • Le procedure per riordinare giochi e materiali collocandoli nel posto giusto;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i tempi degli altri; • Collaborare con gli altri; • Rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni; • Ascoltare, interagire e prestare aiuto nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro di gruppo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole fondamentali di convivenza; • Significato delle regole; • Corretto utilizzo di spazi e materiali comuni;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Cittadinanza</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la natura e l'ambiente circostante; • Accettare le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli adulti di riferimento;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogarsi sulle diversità culturali e su ciò che è bene o male; • Impegnarsi ad evitare comportamenti potenzialmente pericolosi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni e i comportamenti pericolosi;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Essere coscienti di ciò che è bene o male e delle diversità culturali; • Evitare comportamenti pericolosi adottando comportamenti discernenti il male dal bene; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni e i comportamenti pericolosi;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p> <p>Cittadinanza</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'autorità dell'adulto; • Accettare le osservazioni dell'adulto; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo dell'adulto in contesto scolastico (le insegnanti);
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Essere sensibile alle osservazioni dell'adulto ed impegnarsi ad assecondarle; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo dell'adulto in contesto scolastico (personale della scuola);
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole, le persone, le cose e gli ambienti motivando la ragione dei corretti comportamenti. Assumere la responsabilità e le conseguenze delle violazioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruoli e regole di adulti in ambito scolastico e del territorio (Sindaco, Vigili, Carabinieri...);

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici.</p> <p>Cittadinanza e Geografia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nel proprio territorio la scuola di appartenenza ed il relativo nome; • Scoprire il nome del paese dove è ubicata la scuola; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il nome del proprio paese;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche principali del paese dove è ubicata la scuola (negozi, palestra, centri di ritrovo, chiesa); 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi degli edifici più noti del paese;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e conoscere le principali istituzioni presenti nel territorio: Biblioteca Comunale, Scuola Primaria, Polizia Municipale, Vigili del Fuoco; • Distinguere le diverse funzioni delle varie istituzioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi delle istituzioni;

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE CHIAVE

- COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- COMPETENZA PERSONALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DIPARTIMENTO

- SCIENZE
- EDUCAZIONE FISICA
- MUSICA

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo adottando pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p> <p>Scienze - Educazione fisica</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Tenersi pulito chiedendo di accedere ai servizi; • Vestirsi e svestirsi con l'assistenza dell'adulto; • Usare forchetta e cucchiaio in autonomia; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il nome delle parti principali del corpo; • Semplici norme di igiene;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare in autonomia le pratiche di routine di igiene e pulizia personale; • Vestirsi e svestirsi da solo con indumenti privi di lacci e bottoni; • Mangiare correttamente con le posate e accettare di assaggiare alimenti non noti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere; • Principali norme igieniche e di alimentazione;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le pratiche quotidiane di igiene e pulizia indicandole anche ai compagni più piccoli; • Vestirsi e svestirsi da solo maneggiando anche bottoni e lacci; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le sue funzioni; • Le differenze di genere; • Le norme igieniche e di alimentazione;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi. Educazione fisica	3	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, correre, rotolare, strisciare; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali parti del corpo;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, correre, rotolare, strisciare, saltellare, saltare, arrampicare e stare in equilibrio; 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti del corpo; • Le posture;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare i propri movimenti; • Valutare le proprie forze; • Coordinare i movimenti con attrezzi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo e le sue funzioni; • Il nome delle diverse posture;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio,interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Musica - Educazione fisica</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire semplici ritmi attraverso il movimento; • Partecipare ai giochi motori ed espressivi in coppia o in piccolissimo gruppo; • Evitare situazioni di gioco pericolose indicate dall'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> • Minime regole di gioco;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi seguendo accuratamente ritmi; • Partecipare ai giochi motori ed espressivi in piccolo gruppo e collettivi; • Rispettare le regole dei giochi in condizione di tranquillità e prevedibilità; 	<ul style="list-style-type: none"> • La differenza tra i diversi comandi dati ; • Le regole dei giochi;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Muovere il corpo seguendo ritmi ed eseguendo semplici danze; • Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo; • Interagire con gli altri compagni proficuamente ideando giochi nuovi; • Evitare situazioni di gioco motorio potenzialmente pericolose; 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversi tipi di stimoli sonori; • Uso pertinente del corpo in situazione espressiva; • Le regole di un gioco;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti; rappresentare il corpo fermo e in movimento; padroneggiare la motricità fine.</p> <p>Educazione fisica</p> <p>Scienze senza “padroneggiare la motricità fine”</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare le parti del corpo su di sé nominate dall’insegnante; • Rappresentare sommariamente la figura umana; • Controllare sommariamente la coordinazione oculo – manuale nella motricità fine; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali parti del corpo; • L’uso di alcuni materiali;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare e nominare le parti del proprio corpo riferendone le funzioni principali; • Rappresentare graficamente la figura umana; • Controllare la coordinazione oculo – manuale in compiti di motricità fine che implicano movimenti di non elevata precisione (tagliare, piegare, colorare); 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo; • Tecniche grafico – pittoriche;

	5	<ul style="list-style-type: none">• Indicare, riconoscere e denominare le parti del corpo su se stesso, sugli altri e su immagini;• Rappresentare lo schema corporeo rispettando proporzioni e movimento;• Controllare in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome;	<ul style="list-style-type: none">• Il corpo;• Uso di tecniche grafico – pittoriche;
--	----------	---	---

IMMAGINI SUONI E COLORI

COMPETENZE CHIAVE

- CONSAPEVOLEZZA IN MATERIA DI ESPRESSIONE CULTURALE
- COMPETENZE DIGITALI
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DIPARTIMENTO

- ARTE
- TECNOLOGIA
- MUSICA

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Arte - Tecnologia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Imitare attraverso i gesti, i movimenti, la voce; • Accettare di partecipare ai giochi simbolici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed imitare le espressioni di una persona; • Verbalizzare una situazione prodotta con il linguaggio mimico – gestuale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare stati emotivi attraverso la mimica; • Dare informazioni e spiegazioni sui propri messaggi grafico – pittorici, gestuali, sonori, verbali; • Utilizzare i vari linguaggi in modo sempre più completo e significativo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico; • Linguaggi espressivi;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Inventare storie ed esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando tecniche espressive e creative, materiali e strumenti.</p> <p>Arte - Tecnologia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare spontaneamente; • Colorare ampi spazi utilizzando materiali vari (spugne, timbri, pennelli); • Conoscere i colori fondamentali; • Usare materiali e tecniche diverse; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale grafico – pittorico;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare spontaneamente e su consegna; • Colorare su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari; • Conoscere i colori fondamentali e secondari; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale grafico – pittorico;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare spontaneamente e su consegna aggiungendo anche particolari personalizzati; • Collocare correttamente gli elementi nello spazio foglio e utilizzare in modo adeguato i colori con variate tecniche; • Conoscere le sfumature dei colori e le varie combinazioni • Usare materiali e tecniche diverse in modo personalizzato e creativo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale grafico – pittorico; • Colori fondamentali e secondari;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) sviluppando interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>Musica - Arte</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi; • Eseguire scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale grafico – pittorico;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi partecipando alle vicende dei personaggi; • Esprimersi intenzionalmente attraverso il disegno spiegando quanto rappresentato; • Manifestare apprezzamento per brani musicali, opere d'arte esprimendo semplici giudizi secondo il proprio gusto personale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale grafico – pittorico; • Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte;

	5	<ul style="list-style-type: none">• Seguire spettacoli teatrali, filmati e documentari con interesse sapendone riferire per sommi capi il contenuto.• Rielaborare in forma grafica e/o attraverso la drammatizzazione quanto visto;• Manifestare interesse e apprezzamento per le opere d'arte valutandole secondo il proprio gusto estetico – personale. Porre domande su di esse, sulla loro funzione rappresentandole sotto forma di disegni e manufatti plastici;	<ul style="list-style-type: none">• Materiale grafico – pittorico;• Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte;
--	----------	---	---

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Musica</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere rumore e silenzio; • Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda; • Produrre su imitazione semplici suoni con alcune parti del corpo; • Ripetere un semplice canto su imitazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • Suono e assenza di suono; • Rumori e suoni;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare suoni e rumori associandoli ad una fonte; • Produrre suoni e rumori con le parti del corpo e con oggetti; • Cantare in gruppo unendo parole e gesti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori ambientali; • Voce;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari relativi contesti; • Inventare suoni e rumori; • Cantare in gruppo unendo parole, gesti e suoni utilizzando anche vari strumenti musicali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Rumori e suoni ambientali; • Voce; • Strumenti musicali;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali; esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Musica</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra i suoni piano – forte, lento – veloce; • Ascoltare, riconoscere e riprodurre semplici ritmi sonori; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici ritmi con movimenti liberi o guidati utilizzando il proprio corpo; • Produrre sequenze sonore con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con semplici strumenti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Corpo; • Voce; • Strumenti musicali;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre battute ritmiche più complesse; • Inventare semplici ritmi; • Produrre sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati; • Utilizzare simboli musicali nella produzione sonora; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritmo; • Strumenti musicali; • Simboli;

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE CHIAVE

- ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTI LINGUISTICA

DIPARTIMENTO

- ITALIANO
- INGLESE

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Usare la lingua italiana, arricchire e precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi, fare ipotesi sui significati.</p> <p>Italiano</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare attraverso la parola-frase; 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e relativi significati;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare frasi brevi e semplici ma correttamente strutturate; 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base per la costruzione di una frase (soggetto, predicato, complemento);
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare pronunciando le parole in modo chiaro e distinto; 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie del parlato da mettere in atto prima di parlare, mentre si parla e dopo aver parlato;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che si utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Italiano</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni e stati d'animo in modo comprensibile; • Raccontare vissuti ed esperienze con l'aiuto di domande precise e strutturate da parte dell'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e relativi significati;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni e stati d'animo in modo pertinente; • Raccontare una semplice storia con supporto visivo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base per la costruzione di una frase (soggetto, predicato, complemento);
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni, emozioni e sentimenti con lessico appropriato; • Raccontare esperienze personali in differenti contesti comunicativi; • Intervenire nella conversazione in modo pertinente usando un repertorio linguistico appropriato; 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli scopi della comunicazione : raccontare, spiegare, dare indicazioni e istruzioni; • La struttura articolata della frase e i relativi nessi causali;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Italiano	3	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e ripetere semplici canzoni e filastrocche; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi di oggetti, persone e animali; • Fonemi;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e ripetere rime e filastrocche; 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e ripetere rime e filastrocche; 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascoltare e comprendere parole, discorsi, narrazioni; raccontare e inventare storie, chiedere e offrire spiegazioni, usare il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.</p> <p>Italiano</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed eseguire consegne riferite ad azioni immediate; • Ascoltare racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprenderne il significato generale; • Individuare in un testo almeno un personaggio; 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e relativi significati;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire consegne ed indicazioni comprensive di almeno tre azioni; • Ascoltare narrazioni e individuare l'argomento generale del testo attraverso domande stimolo dell'insegnante; • Individuare in un testo: protagonista, ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> • Frasi e relativi significati;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le consegne verbali; • Prestare attenzione; • Riconoscere gli scopi per cui si ascolta (aspetto metacognitivo); • Individuare lo scopo di chi parla; • Individuare i contenuti di un testo: ambiente – personaggi – ordine degli eventi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato di domande – richieste; • Il lessico e le sue combinazioni;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi, misurarsi con la creatività e la fantasia.</p> <p>Italiano - Inglese</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare ad utilizzare le variazioni linguistiche: singolare – plurale, maschile – femminile; • Intuire l'esistenza di lingue diverse; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi di oggetti, persone e animali; • Fonemi;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente le variazioni linguistiche: singolare – plurale, maschile – femminile; • Scoprire lingue diverse; 	<ul style="list-style-type: none"> • Di genere; • Di quantità; • Di suoni;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Usare e riconoscere le variazioni linguistiche: singolare – plurale, maschile – femminile; • Confrontare le parole della lingua madre con altri idiomi parlati a scuola; 	<ul style="list-style-type: none"> • Di genere; • Di quantità; • Di suoni; • Di morfemi;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Italiano</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare immagini; • Stabilire corrispondenze tra un'immagine e il suo significato; • Utilizzare la rappresentazione grafica come prima forma di scrittura; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi di oggetti, persone e animali;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare alcuni simboli grafici concordati; • Copiare segni grafici (il proprio nome); • Cominciare ad utilizzare la scrittura spontanea; 	<ul style="list-style-type: none"> • Alcuni simboli grafici;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare immagini da segni grafici ; • Leggere le immagini rispettando l'ordine logico, cronologico e direzionale convenzionale; • Realizzare semplici esperienze di scrittura (es. nome proprio e dei compagni); 	<ul style="list-style-type: none"> • Simboli grafici; • Direzionalità della scrittura;

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE CHIAVE

- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DIPARTIMENTO

- MATEMATICA
- TECNOLOGIA
- STORIA
- SCIENZE
- GEOGRAFIA

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi; confrontare e valutare quantità;</p> <p>Matematica</p> <p>Utilizzare simboli per registrarle, eseguire misurazioni usando semplici strumenti;</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, raggruppare e confrontare oggetti in base ai tre colori primari o alla dimensione piccolo – grande); • Abbinare oggetti ed immagini uguali; • Riconoscere e utilizzare nella quantità: uno-tanti, tanto-poco; • Osservare somiglianze e differenze tra oggetti-spazi su proposta dell'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori primari; • Termini descrittivi e di paragone; • Raggruppamenti; • Figure;
<p>Tecnologia</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, raggruppare e confrontare oggetti in base a colore, dimensione e forma; • Ordinare in base a diverse qualità (colore-dimensione- forma); • Riconoscere e utilizzare correttamente nella quantità: uno – nessuno; • Individuare somiglianze e differenze tra oggetti-spazi; • Proseguire una semplice sequenza ritmica; • Utilizzare tabelle e grafici proposti; • Osservare la procedura di una semplice misurazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori; • Forme; • Termini descrittivi e di paragone; • Raggruppamenti; • Figure; • Strumenti e tecniche di misura;

	5	<ul style="list-style-type: none">• Discriminare, rappresentare, raggruppare, ordinare e confrontare oggetti in base a colore – dimensione – forma e quantità indicate• Riconoscere nelle quantità di più-di meno-uguale;• Eseguire ritmi binari e ternari;• Organizzare informazioni in semplici tabelle e grafici;• Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionale;• Utilizzare simboli per codificare;	<ul style="list-style-type: none">• Forme;• Numeri e numerazione;• Serie e ritmi;• Raggruppamenti;• Termini descrittivi e di paragone;• Strumenti e tecniche di misura;
--	----------	--	--

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Collocare nel tempo le azioni della giornata e della settimana</p> <p>Storia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in corretta sequenza operazioni di routine; • Riconoscere alcuni momenti della giornata (a casa-a scuola); 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente; 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e riferirle in modo coerente; • Cogliere la ciclicità temporale della settimana; 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Storia</p>	<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire il concetto temporale di prima-dopo; • Riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali;
	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la ciclicità temporale: giorno-notte, mattino-pomeriggio; • Riconoscere alcuni concetti temporali: prima-adesso-dopo; • Collocare correttamente nel presente, passato, futuro azioni abituali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali;
	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti temporali: prima-adesso-dopo-poi- ieri-oggi-domani; • Riordinare in corretta successione azioni della propria giornata; • Ordinare in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; • Raccontare in maniera coerente episodi della propria storia personale; • Ordinare i giorni della settimana, nominare i mesi e le stagioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali; • Linee del tempo;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti</p> <p>Scienze</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, su richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (bambino-anziano, cucciolo-animale adulto, albero spoglio-foglie); • Distinguere fenomeni atmosferici molto diversi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Persone; • Oggetti; • Animali; • Piante;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e porre domande sulle ragioni; • Rappresentare graficamente fenomeni atmosferici servendosi di semplici simboli convenzionali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Esseri viventi; • Oggetti; • Paesaggi; • Fenomeni atmosferici;

	5	<ul style="list-style-type: none">• Individuare trasformazioni nel paesaggio, nei viventi e non viventi e saper darne motivazioni;• Cogliere la relazione causa-effetto in situazioni reali;• Rappresentare graficamente differenze e trasformazioni mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (bambino-anziano, cucciolo-adulto);• Nominare i mesi e le stagioni sapendovi collocare azioni, fenomeni atmosferici-climatici ricorrenti (estate-vacanze, inverno-Natale);	<ul style="list-style-type: none">• Paesaggi;• Esseri viventi;• Oggetti;• Fenomeni atmosferici;• Concetti temporali;• Caratteristiche stagionali;
--	----------	--	--

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Provare interesse per macchine e strumenti tecnologici, scoprirne le funzioni e i possibili usi. Tecnologia	3	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine; • Costruire torri e utilizzare correttamente le costruzioni; • Realizzare semplici forme e oggetti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzioni;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e inventare forme e oggetti; • Utilizzare giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento; 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzioni; • Giochi meccanici;
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti) spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici; • Progettare e inventare forme, oggetti; • Costruire modelli e plastici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti tecnologici;

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Avere familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia quelle con necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Matematica</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la sequenza verbale fino a tre; • Distinguere le dimensioni: lungo-corto, alto-basso, pesante-leggero; 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri; • Figure e oggetti;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la sequenza numerica fino a cinque e riconoscerne i relativi simboli; • Eseguire seriazioni in base a lunghezza , altezza e peso (leggero-pesante); 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri; • Seriazioni e ordinamento;

	<p style="text-align: center;">5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la sequenza numerica verbale fino a dieci e riconoscerne i relativi simboli; • Riprodurre i simboli numerici fino a cinque; • Numerare in modo cardinale(1-2..) e ordinale (1°-2°...); • Associare quantità al numero corrispondente; • Confrontare quantità utilizzando stimoli percettivi; verificare, con l'aiuto dell'adulto, attraverso la conta, lunghezza, peso e altezza (la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla corta); • Eseguire semplici giochi operando con le quantità (aggiungere, togliere); 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri; • Numerazione; • Strumenti e tecniche di misura;
--	---	---	--

COMPETENZE E TRAGUARDI	ANNO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come: avanti – dietro; sopra – sotto; destra – sinistra); seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Matematica - Geografia</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Collocarsi in relazione spaziale con oggetti e persone su consegne verbali ; • Riconoscere le posizioni spaziali: sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano; • Orientarsi con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola; • Collocare gli oggetti personali negli spazi corretti; • Seguire un percorso su indicazione verbale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi; • Oggetti; • Persone;
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le posizioni spaziali: in alto-in basso, lungo-corto, davanti- dietro, avanti- indietro-in centro ; • Intuire la relazione spaziale: primo-ultimo; • Orientarsi con sicurezza in tutti gli spazi scolastici e familiari; • Collocare correttamente oggetti negli spazi pertinenti; • Eseguire percorsi noti con sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti spaziali e topologici;

	5	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la direzionalità destra – sinistra associandole a simboli concordati (destra-dado, sinistra-sole);• Utilizzare con proprietà i concetti topologici: sopra-sotto,avanti-indietro, vicino-lontano;• Riconoscere e indicare la posizione spaziale: primo-ultimo;• Orientarsi nello spazio con autonomia eseguendo percorsi;• Ricostruire verbalmente e graficamente percorsi riferiti a spazi vicini e molto noti;	<ul style="list-style-type: none">• Concetti spaziali e topologici;
--	----------	---	---